

# OPETUSMINISTERIÖ

*Undervisningsministeriet*

## Kansallinen digitaalinen kirjasto

*Luonnontieteelliset museopäivät*

24.3.2009

*Minna Karvonen & Tapani Sainio*

### Digitaalisia kirjastoja koskeva Euroopan unionin toiminta - kuinka kulttuuriaineistojen ja tieteellisen tiedon merkitys on kasvanut EU:ssa

#### **Komissio valmistelee ja toimeenpanee**

- tietoyhteiskuntapolitiikkaa linjaava i2010-strategia (2005)
- tiedonannot ja suositukset: kulttuuriaineistojen ja tieteellisen tiedon digitointi, sähköinen saatavuus ja pitkäaikaissäilytys (2005, 2006, 2007 ja 2008)
- ehdotukset ohjelmiksi
- kansallisten edustajien asiantuntijaryhmä (pj. komissio), joka
  - seuraa EU:ssa sovittujen toimien toteutumista kansallisesti
  - välittää tietoja hankkeista, toimenpiteistä ja käytänteistä

#### **Jäsenvaltiot linjaavat ja päättävät (yhdessä Euroopan parlamentin kanssa)**

- Euroopan unionin neuvoston päätelmät kulttuuriaineistojen (2006) ja tieteellisen tiedon (2007) digitoinnista, sähköisestä saatavuudesta ja pitkäaikaissäilytyksestä
- Euroopan unionin ohjelmat: tutkimuksen 7. puiteohjelma, eContent+

#### **Hankkeet**

- toteuttavat komission ja neuvoston linjauksia, jotka heijastuvat rahoitusohjelmien tavoitteissa ja painopisteissä

## Muutosuunnat

- jotka koskevat Kansallista digitaalista kirjastoa  
- joihin Kansallinen digitaalinen kirjasto vastaa

**Globaalit muutokset**

- tietotekninen kehitys jatkuvaa ja nopeaa
- tietoverkot valtioiden, organisaatioiden ja kulttuurien rajat ylittäviä
- tiedon tuottamisen ja käyttämisen tavat muuttuvat
- aineettoman talouden merkitys kasvaa

**Väestömuutokset ja alueelliset muutokset**

- nuoret ikäluokat pieniä
- iäkkäiden osuus väestöstä kasvaa
- maahanmuutto ja liikkuvuus
- erot alueiden sisällä ja välillä

**Toimintatavat muuttuvat**

- palvelut siirtyvät yhä enemmän verkkoon
- infrastruktuurien tehokas, yhteinen käyttäminen lisääntyy
- eri toimijoiden aineistojen yhteinen haettavuus, käyttö ja keskinäinen rikastuminen helpottuu
- yhteiset palvelut ja infrastruktuurit voimistavat kumppanuuksia ja yhteenliittymiä

**Hallinnollis-poliittiset muutokset**

- kansallista sekä alue- ja paikallistasoa koskevat yleiset muutokset: palvelurakenteiden muutokset kuntien yhdistyminen, aluehallinnon muutokset,
- kirjasto-, arkisto- ja museoalaa suoraan koskeva kehittäminen (mm. korkeakoulukirjastojen rakenteellinen kehittäminen), lainsäädäntö ja ohjaaminen

3

## Kansalliset linjaukset velvoittavat kirjastojen, arkistojen ja museoiden tietovarantojen digitoinnin edistämiseen sekä niiden verkkoosaatavuuden ja pitkäaikaissäilytyksen parantamiseen

**Kansallinen tietoyhteiskuntastrategia 2007-2015**

**Valtioneuvoston periaatepäätös kansallisen tietoyhteiskuntapolitiikan tavoitteista 2007-2011**

**Arjen tietoyhteiskunta –toimintaohjelma 2007-2011**

**Kansallinen digitaalinen kirjasto -hanke**

**Leikkaavat muut kokonaisuudet:**

- Tieteen ja tutkimuksen infrastruktuurit (OPM)
- Valtionhallinnon tietotekninen kokonaisarkkitehtuuri
- Avoimet oppimisympäristöt
- Yleisten kirjastojen ja niiden verkkopalveluiden kehittäminen
- Tekijänoikeudet: käytännön ratkaisut
- ja sopimukset, lainsäädäntö

4

### *Kansallinen digitaalinen kirjasto 2008–2011*

- opetusministeriön kulttuuri-, liikunta- ja nuorisopolitiikan osaston sekä koulutus- ja tiedepolitiikan osaston yhteishanke
- osuutemme Euroopan digitaalisessa kirjastossa EUROPEANA:ssa

#### **Päämäärä: kirjastojen, arkistojen ja museoiden sähköisten tietovarantojen saatavuuden turvaaminen nyt ja tulevaisuudessa**

Kansallinen digitaalinen kirjasto tarkoittaa:

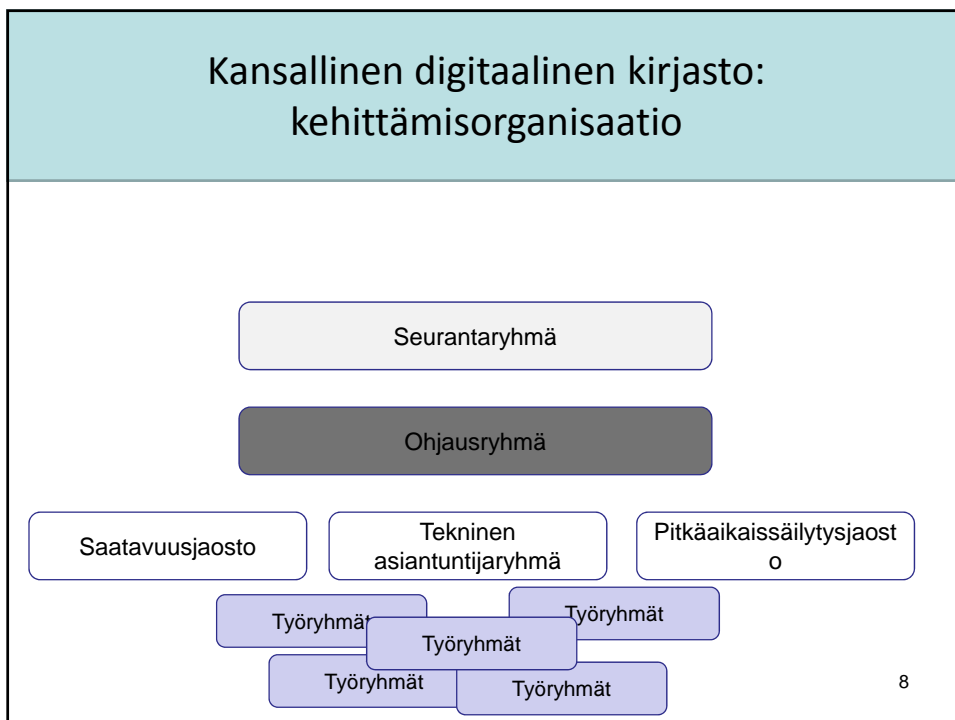
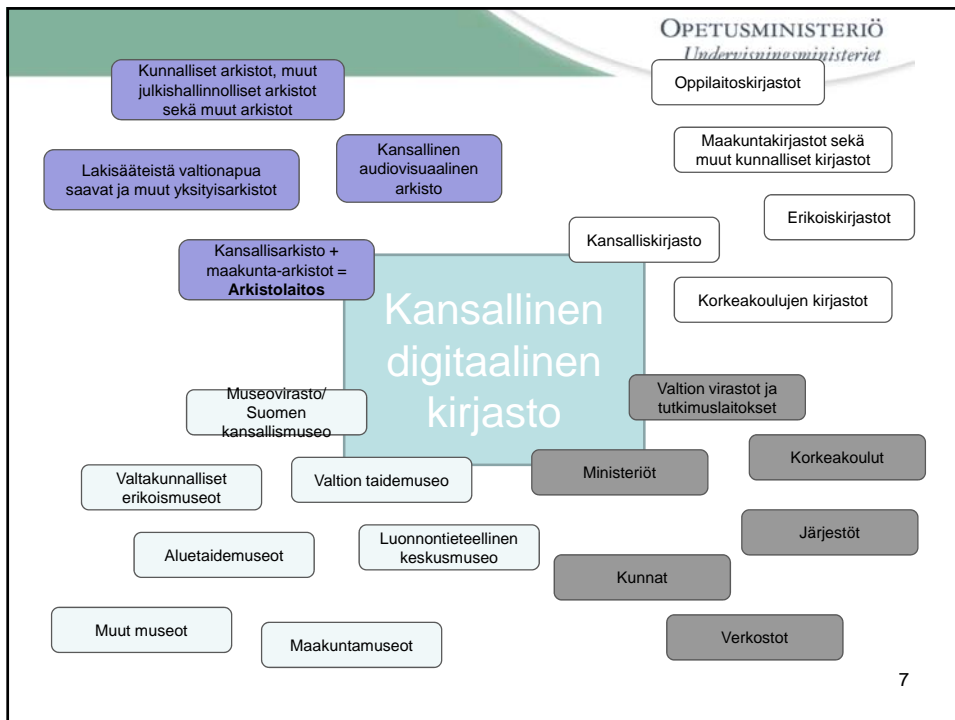
- yhteistä asiakasliittymää kirjastojen, arkistojen ja museoiden tietovarannoille
- kirjastojen, arkistojen ja museoiden keskeisten aineistojen digitointia
- sähköisten kulttuuriperintöaineistojen pitkäaikaissäilytysratkaisun kehittämistä
- osaamisen lisäämistä

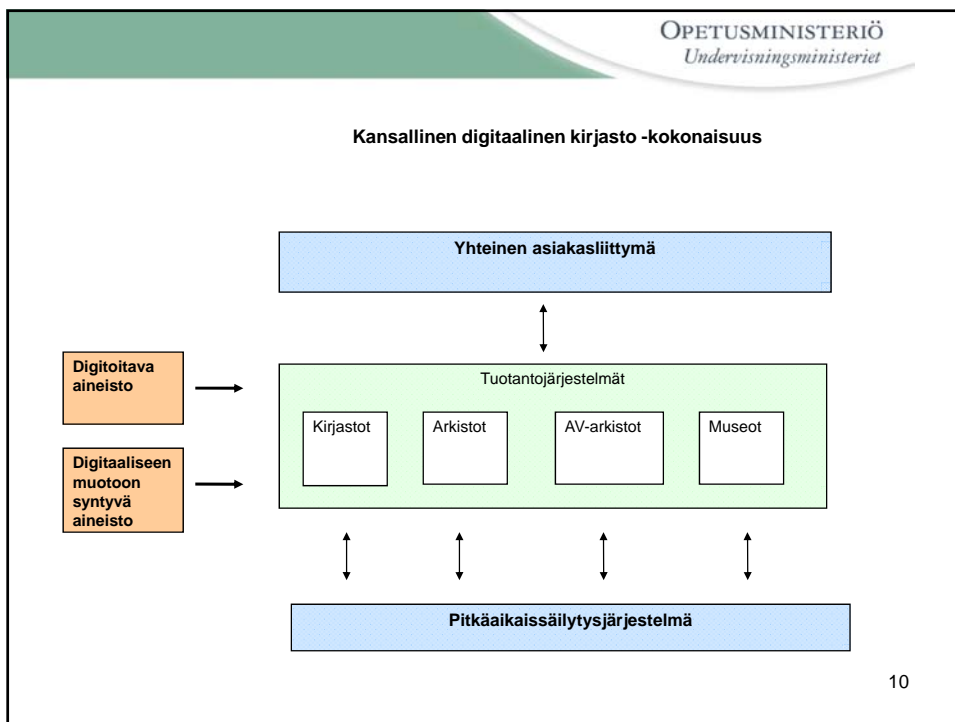
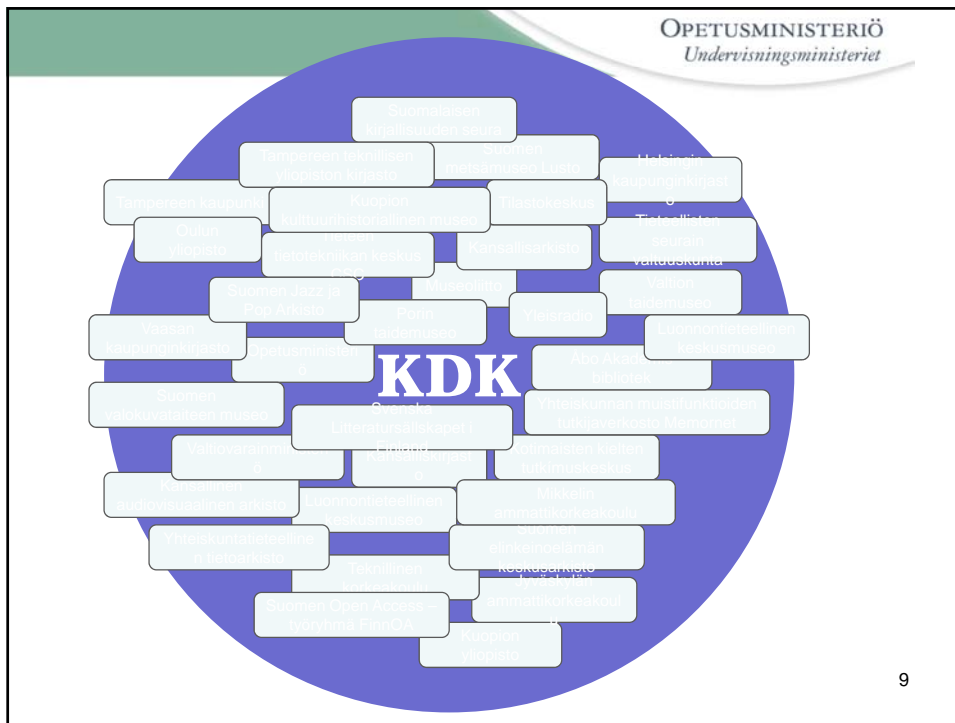
5

### *Kansallinen digitaalinen kirjasto –hankkeen hyödyt*

- lisää sähköisten tietovarantojen saatavuutta ja helpottaa niiden käyttöä
- vähentää digitoinnin sekä sähköisten aineistojen hallinnan, jakelun ja säilyttämisen päällekkäisiä kustannuksia kirjastoissa, arkistoissa ja museoissa
- parantaa prosessien yhteentoimivuutta, hallittavuutta ja tehokkuutta
- säilyttää sähköisten kulttuuriperintöaineistojen potentiaalin opetuksen, tutkimuksen, luovan toiminnan ja yleisen tiedonsaannin sekä elinkeinotoiminnan lähteenä pitkälle tulevaisuuteen

6





## Eurooppalainen yhteys: Europeana

Taustalla mm. Euroopan unionin tietoyhteiskuntapolitiikkaa linjaava i2010-strategia (2005) sekä Euroopan unionin neuvoston päätelmät kulttuuriaineistojen (2006) ja tieteellisen tiedon (2007) digitoinnista, sähköisestä saatavuudesta ja pitkäaikaissäilytyksestä

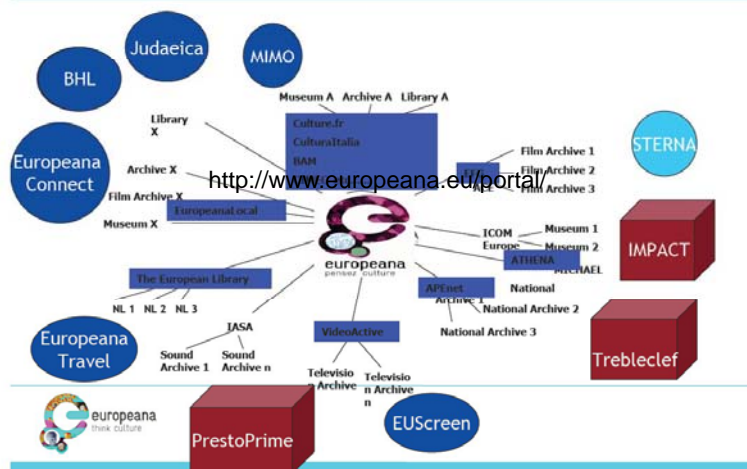
### Visio:

- 'A digital library that is a single, direct and multilingual access point to the European cultural heritage.' *European Parliament, 27 September 2007*

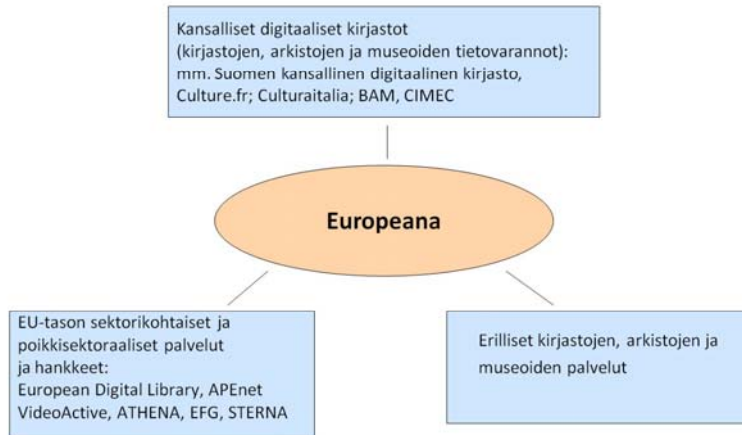
### European digital library (EDL) > Europeana v1.

- Prototyypin julkistus loppuvuodesta 2008 osoitteessa: <http://www.europeana.eu/portal/>
- Europeana v1.0: 2010, 10 miljoonaa objektia ja monikielinen haku
- Kansallinen digitaalinen kirjasto tiiviisti mukana

## The Europeana universe of projects in 2009



### Europeana & kansalliset digitaaliset kirjastot



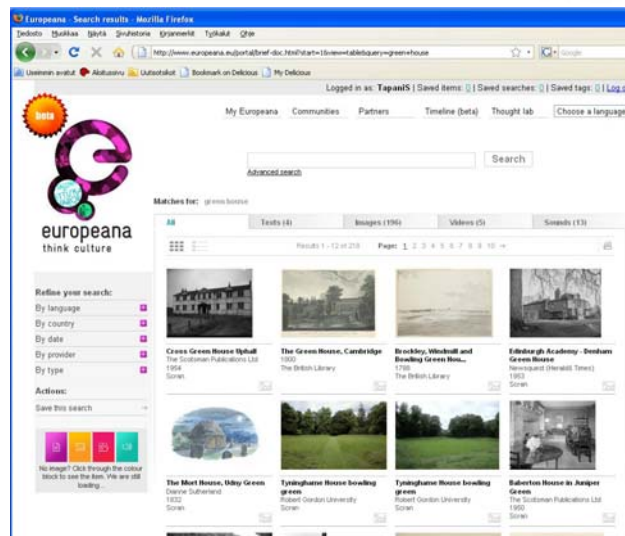
13

### Esimerkki tiedonhausta

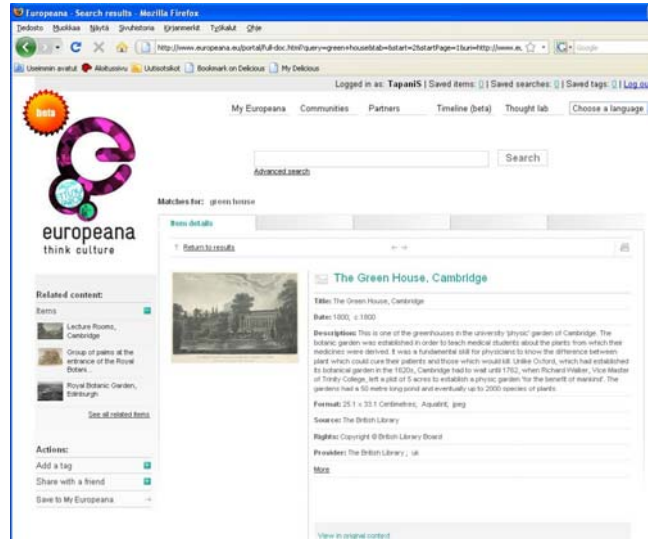
14



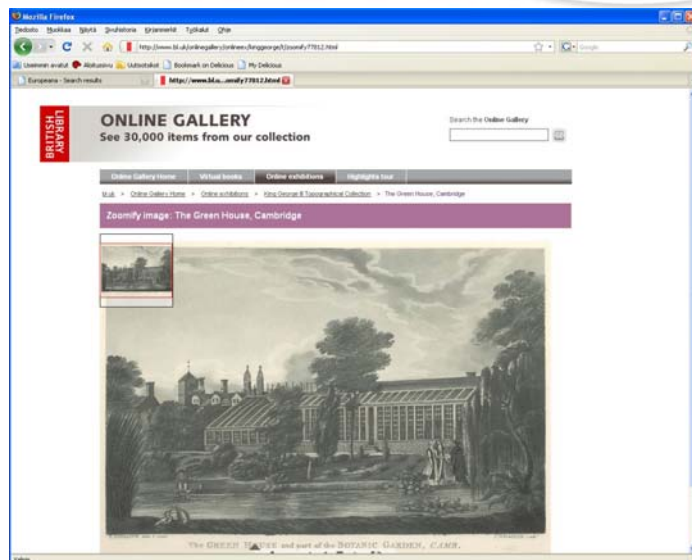
15



16



17



18

## Asiakasliittymä: toimintaperiaate

- Avaa pääsyn kirjastojen, arkistojen ja museoiden sähköisiin aineistoihin ja palveluihin.
- Pilotoidaan vuosien 2009 – 2010 aikana, kaikkien käytössä se on vuonna 2011.
- Yhtenäinen näkökulma organisaatioiden taustajärjestelmiin
- Aineistojen metatiedot indeksoidaan asiakasliittymään, dokumentit pysyvät taustajärjestelmissä
- Yhteinen kansallinen näkymä / organisaatioiden omat näkymät
- Palveluiden integroiminen liittymään (varaus, ostaminen)
- Integroitavuus, sosiaalinen web

19

## Asiakasliittymä: sisällöt ja käyttäjät

### Sisällöt

- Digitaalisia objekteja ja viitetietoja
- Esimerkiksi: kuvat, asiakirjat, sanomalehdet, tutkimukset, tietokannat videot ja äänitallenteet
- Avointa public domain –aineistoa
- Tunnistautumista vaativaa
  - lisensoitua aineistoa (e-lehdet)
  - Näyttö- ja käyttörajoitteista (arkistoaineisto)

20

## Asiakasliittymä: sisällöt ja käyttäjät

### Käyttäjät

- Hanke parantaa tiedonsaannin, oppimisen ja tutkimuksen edellytyksiä sekä tuo uusia mahdollisuuksia taiteelle ja luovalle toiminnalle.
- Heterogeeninen käyttäjäjoukko
- Käyttäjien moninaiset ja samanaikaiset roolit
- Loppukäyttäjiä esimerkiksi: suuri yleisö/kansalaiset, asiantuntijat, koulutussektori, kulttuurintekijät, viranomaiset, media
- Tarpeita esimerkiksi: elämysten etsiminen, faktojen tarve, laajan kuvan muodostaminen, yhteisöllisyyden hakeminen
- Mukana olevat organisaatiot ja kumppanit myös käyttäjiä

21

## Lisätietoja

[www.minedu.fi](http://www.minedu.fi) / kulttuuri / kulttuuripolitiikka / linjaukset, ohjelmat ja hankkeet

<http://www.europeana.eu/>

[http://ec.europa.eu/information\\_society/activities/digital\\_libraries/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/information_society/activities/digital_libraries/index_en.htm)

Minna Karvonen  
Pääsihteeri / Kansallinen digitaalinen kirjasto  
[minna.karvonen@minedu.fi](mailto:minna.karvonen@minedu.fi)

Tapani Sainio  
Suunnittelija  
[tapani.sainio@fmp.fi](mailto:tapani.sainio@fmp.fi)



22